

ARLO & SPOT

REGIE Peter Sohn

DREHBUCH Peter Sohn, Meg LeFauve, Kelsey Mann, Bob Peterson

DARSTELLER Sprecher/innen: Raymond Ochoa, Jack Bright, Frances McDormand, Jeffrey Wright u.a.,
deutsche Stimmen: Tom Wlaschiha u.a.

LAND, JAHR USA 2015

GENRE Animationsfilm, Familienfilm

KINOSTART, VERLEIH 26. November 2015, Disney



SCHULUNTERRICHT ab 3. Klasse

ALTERSEMPFEHLUNG ab 8 Jahre

UNTERRICHTSFÄCHER Deutsch, Sachkunde,
Religion, Lebenskunde, Kunst

THEMEN Angst, Mut, Freundschaft, Dinosaurier,
Erwachsenwerden, Geschwisterrivalität

INHALT

Was wäre, wenn der Meteorit vor 65 Millionen Jahren die Erde knapp verfehlt hätte und die Dinosaurier weiterhin unseren Planeten bevölkern würden? Der kleine Saurier Arlo lebt mit seinen Eltern und den älteren Geschwistern Buck und Libby in der Nähe des Dreizahngelirges. Die Apatosaurus-Familie ernährt sich von Ackerbau. Arlo ist sehr ängstlich, weshalb ihn sein Vater vor einige Herausforderungen stellt. Dabei trifft er auf Spot, einen kleinen Menschenjungen, der auf allen Vieren läuft und auch sonst eher wie ein Hund wirkt. Als Arlo seinen Vater verliert und selbst in einen reißenden Fluss fällt, wird er, weit entfernt von seinem Zuhause, an Land gespült, wo er lernen muss zu überleben. In dieser Wildnis stößt Arlo erneut auf Spot, der ihn auf seinem Weg entlang des Flusses mutig, gewitzt und hartnäckig durch alle Gefahren und turbulente Abenteuer begleitet, bis die beiden ungewöhnlichen Freunde wieder in ihre Heimat zurückkehren. Diese Reise hat Arlo verändert. Er ist mutiger und erwachsener geworden.

ARLO & SPOT

UMSETZUNG

„Arlo&Spot“ ist ein sehenswerter Animationsfilm aus den bekannten Disney-Pixar-Studios. Mit einem Feuerwerk an 3D-animierten, sehr real wirkenden und schön ausgeleuchteten Landschaftsaufnahmen, sowie detailliert ausgeformten Charakteren, erzählt der Film eine Geschichte über das Erwachsenwerden eines kleinen Dinosauriers, der mangelndes Selbstvertrauen und große Ängstlichkeit durch das Meistern von schwierigen Aufgaben überwindet. Arlo wird dabei von seinem ungleichen Freund Spot unterstützt und gewinnt am Ende die Anerkennung seiner Familie, die er sich immer gewünscht hat. Während der Saurier Arlo sprechen kann und menschliche Züge aufweist, kann sich der winzige Menschenjunge Spot nur durch Körpersprache und Hundeheulen verständigen. Beeindruckend sind die faszinierend dargestellten Naturgewalten und die Vielzahl an Kreaturen. Jüngere Kinder werden sich jedoch stellenweise aufgrund einiger heftiger Szenen (z.B. Kämpfe mit den Flugsauriern und lange Unterwasserszenen) erschrecken.



ANKNÜPFUNGSPUNKTE FÜR DIE PÄDAGOGISCHE ARBEIT

Der Film spricht Entwicklungsthemen wie Angst, Mut, Freundschaft und Anerkennung an, die für alle Kinder von Bedeutung sind. Mit Arlo, dem kleinen Saurier werden sich viele Kinder identifizieren. Im Unterricht kann seine Entwicklung hin zu mehr Mut und Anerkennung diskutiert werden. Die gewollte Umkehrung der Verhältnisse, in denen Dinosaurier sprechen und wie Menschen leben und Menschen auf allen Vieren kriechen und der Sprache nicht mächtig sind, kann mit den Kindern ebenfalls thematisiert werden. Die unterschiedliche Lebensweise der Dinosaurier im Film kann besprochen werden und die Kinder können sich selbstständig über weitere Saurierarten informieren. Die künstlerische Darstellung der Naturgewalten im Film, insbesondere die Licht- und Farbgebung, kann anhand einzelner Szenen aufgegriffen und durch selbst gemalte Bilder oder fotografierte Landschaftsaufnahmen der Kinder nachempfunden werden.

INFORMATIONEN ZUM FILM www.filme.disney.de/arlo-und-spot | Unterrichtsmaterial zum Film bei www.visionkino.de/FilmTipps

LÄNGE, FORMAT 93 Minuten, digital, Farbe

FSK ab 6 Jahre

FBW Prädikat „wertvoll“

SPRACHFASSUNG deutsche Fassung, englische Originalfassung